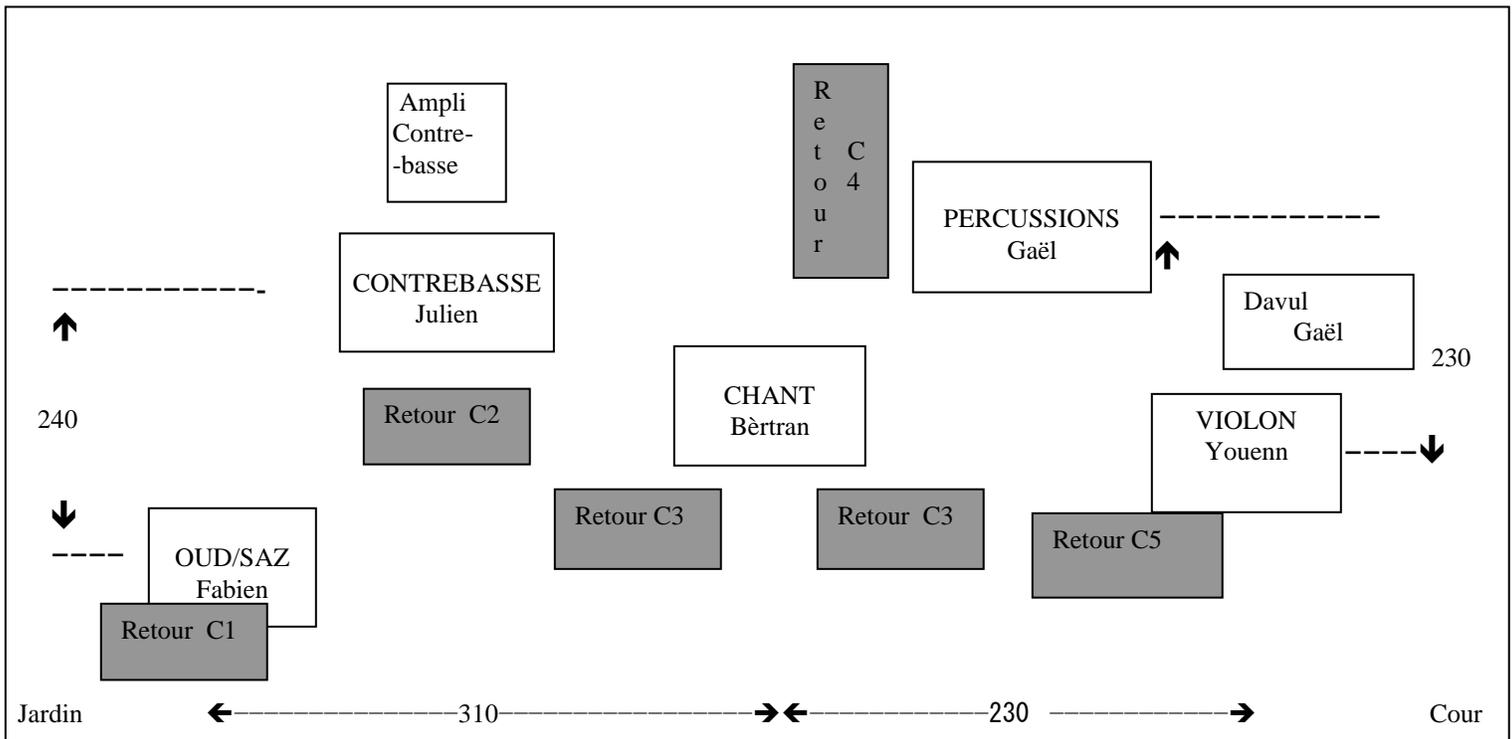


Gherizon Papilhon

Contact régie son : Manu Le Duigou – 06 86 93 49 23 – manu_led@yahoo.fr

- façade** Un système son actif avec sub bass assurant une dispersion large, homogène.
- retours** 6 retours bords de pieds sur 5 circuits séparés et égalisés (égaliseur 31 bandes par circuit).
- console**
- console placée au 2/3 de la salle, dans le public, dans l'axe de la scène et pas sous un balcon ou dans une cabine régie.
 - 5 envois auxiliaires pour les retours (pré-fader)
 - 4 envois auxiliaires pour les effets (post-fader)
 - Consoles numériques bienvenues (Souncraft VI, Yamaha CL, Digico, Midas)
- périphériques** (en cas de régie analogique)
- 1 eq stéréo 31 bandes pour égaliser la façade + delay
 - 4 compresseurs
 - 3 reverbs
 - 1 delay avec tap delay
- spécifications**
- 5 arrivées électrique: pour le oud, la contrebasse, l'ampli contrebasse, les percus et le violon.
 - 1 tabouret de bar pour le contrebassiste, 1 tabouret de batterie et 2 chaises sans accoudoirs
 - 1 pied à embase ronde pour Bèrtran
 - 1 support (type cube noir, 1m de hauteur) pour l'ampli contrebasse

Plan de scene



PATCH SON

<i>n°</i>	<i>instrument</i>	<i>mic / ligne</i>	<i>pied mic</i>	<i>insert</i>	<i>48V</i>
1	Oud 1	XLR (Capteur Ischell - Fourni)	-		X
2	Oud 1	DPA 4099 ou Atm350	-		X
3	Oud 2	Split 1	-		
4	Oud 2	DPA 4099 ou Atm350	-		X
5	Saz	DI Active	-		X
6	Saz	DPA 4099	-		X
7	Contrebasse	DI Active (Fourni)	-	comp	X
8	Contrebasse	DPA 4099 (Fourni)	-	comp	X
9	Tambour sur cadre 1	T-bone (Fourni)	-		X
10	Tambour sur cadre 2	T-bone (Fourni)	-		X
11	Tambour sur cadre	Beyer M88	petit		
12	Derbouka (Dessus)	Sm57	petit		
13	Derbouka (Dessous)	Sennheiser MD421	petit		
14	Bendir	Sm57 (dessous)	petit		
15	Calebasse Intérieure	Beta91	-	comp	X
16	Calebasse Extérieure	Neumann KM184	petit		X
17	Cymbales	Neumann KM184	grand		X
18	Davul (Aigu)	Sm57	petit		
19	Davul (Grave)	Sm57	petit		
20	Violon	DI Active	-		X
21	Violon	Atm 350 (Fourni)	-		X
22	Chant	Beta87A	grand, embase ronde	comp	X

*Possibilité de s'adapter en fonction de votre parc matériel.
Pour cela je vous invite à me contacter.*

Récapitulatif

2x DI active

3x micros statiques avec pince (fixation légère) type DPA4099, Atm350

2x Neumann Km184

1x Beta91

4x Shure Sm57

1x Beyer M88

1x Sennheiser MD421

1x ShureBeta87A